МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Краснодарский политехнический техникум»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 ЦИФРОВАЯ ЭКОНОМИКА

для специальности среднего профессионального образования

29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по видам)

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.05 Цифровая экономика

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.05 Цифровая экономика является обязательной частью общепрофессионального ΟΠΟΠ-Π ПО 29.02.10 цикла специальности Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности видам). Особое значение (по дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02. ОК 07, ПК 1.2, ПК 1.3

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.2	У1	сопоставлять разрабатывать концепцию проекта; находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи;	31	современные тенденции в области дизайна; теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне;
	У 2	выбирать графические сред- ства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования свои возможности с требованиями к смежной профессиональной деятельности;	3 2	теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-про-странственном дизайне;
	У 3	современные научные и творческие разработки в дизайне одежды современные средства, способные наиболее полно и точно выразить проектную идею; современные средства, способные наиболее полно	3 3	описывать продукт труда, предметы труда, условия труда смежных профессий

		и точно выразить		
		проектную идею;		
	У 4	анализировать и	3 4	обсуждать творческие
		использовать новые научно		способности, необходимые
		технические и творческие		в данных профессиях,
		разработки мирового		востребованность их
		дизайна;		обществе
		работать с инструментами,		
		слоями, редактором		
		материалов и основными		
		модификаторами,		
		настройками цвета и		
		визуализацией		
		изображений;		
		отыскивать оригинальные		
ПК 1.3	У1	решения;	2.1	
11K 1.3	y 1	использовать	3 1	систематизация
		компьютерные технологии		компьютерных программ
		при реализации		для осуществления процесса дизайнерского
		творческого замысла;		проектирования
	У 2	осуществлять процесс		просктирования
	J 2	дизайн проектирования;		
		разрабатывать техническое		
		задание на дизайнерскую		
		продукцию с учетом		
		современных тенденций в		
		области дизайна;		
	У3	осуществлять процесс		
		дизайнерского		
		проектирования с учётом		
		эргономических		
		показателей		
OK 02	У 1	описывать продукт труда,	3 1	современными
		предметы труда, условия		информационными
		труда смежных профессий		технологиями;
	У 2	навыками работы в	3 2	дизайн-проектирование
		различных компьютерных		промышленных изделий;
		программах.		принципы и методы работы
				с литературными и
				иллюстративными
				источниками
	У3	сопоставлять свои	3 3	современные научные и
		возможности с		творческие разработки в
		требованиями к смежной		дизайне одежды
		профессиональной		
	374	деятельности;	2.4	
	У4	работать с инструментами,	3 4	слоями, редактором
		слоями, редактором		материалов и основными
		материалов и основными		модификаторами,
		модификаторами,		настройками цвета и
		настройками цвета и		визуализацией

		визуализацией изображений;		изображений;
OK 07	У1	соблюдать нормы экологической безопасности;	31	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;
	У 2	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности;	3 2	пути обеспечения ресурсосбережения основные направления изменения климатических условий региона
	У 4	осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производств	3 3	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности
	У 4	организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона	3 4	пути обеспечения ресурсосбережения основные направления изменения климатических условий региона

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные (ЛР), метапредметные (МР) и (Пру) в соответствии с требованиями Φ ГОС среднего общего образования

Коды	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
ЛР 1	Осознающий себя гражданином России и защитником Отечества. Выражающий
	свою российскую идентичность в поликультурном и многоконфессиональном
	российском обществе, и современном мировом сообществе. Сознающий свое
	единство с народом России, с Российским государством, демонстрирующий
	ответственность за развитие страны. Проявляющий готовность к защите Родины,
	способный аргументированно отстаивать суверенитет и достоинство народа
	России, сохранять и защищать историческую правду о Российском государстве.
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий
	приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически
	активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в
	том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и
	участвующий в деятельности общественных организаций.
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества,
	обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам
	и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с
	деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и
	предупреждающий социально опасное поведение окружающих.
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий
	ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде
	личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий
	собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и
	видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных
	этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к
	сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей
	многонационального российского государства.
ЛР 9	Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа
	жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от
	алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий
	психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно
	меняющихся ситуациях.
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в
	том числе цифровой.
ЛР 13	Принимающий осознанный выбор профессии и возможностей реализации
	собственных жизненных планов; проявляющий отношение к профессиональной
	деятельности как возможности участия в решении личных, общественных,
	государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Демонстрирующий готовность и способность к продолжению образования, в том
	числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к
	непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и
	общественной деятельности
ЛР 15	Проявляющий способность самостоятельно реализовать свой потенциал в
	профессиональной деятельности.
MP 01	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы
	деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать
	деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных
	целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в
	различных ситуациях;
MP 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной
	деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно
	разрешать конфликты;
MP 03	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной
	деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к
	самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению
	различных методов познания;
MP 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной
	деятельности, владение навыками получения необходимой информации из
	словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках
	информации, критически оценивать и интерпретировать информацию,
	получаемую из различных источников;
MP 05	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий
	(далее – ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных
	задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены,
	ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной

	безопасности;
MP 07	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие
	стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
MP 08	владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою
	точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
MP 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых
	действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего
	знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.
ПРу 03	сформировать умения моделировать реальные ситуации, исследовать построенные
	модели, интерпретировать полученный результат;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Суммарный объем образовательной программы учебной дисциплины	88
Объем образовательной программы учебной дисциплины	76
в т.ч. в форме практической подготовки	60
В Т. Ч.:	1
теоретическое обучение	26
лабораторные работы (если предусмотрено)	
практические занятия (если предусмотрено)	50
курсовая работа (проект) (если предусмотрено для специальностей)	-
консультации	6
Промежуточная аттестация экзамен	6

2.2.Тематический план и содержание учебной дисциплины

		Объем, акад. ч / в том		Код Н/У/З
Наименование	Содержание учебного материала и формы	числе в форме		
разделов и тем	организации деятельности обучающихся	практической		
-		подготовки, акад. ч		
1	2	3		
Раздел N 1. Введение в	цифровую экономику	18 /0		
Тема 1.1. Введение в	Содержание	18	ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
цифровую экономику	Основы цифровой экономики	4	OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
	История развития цифровой экономики		-	15
	1 1			MP 01, MP 04,
		4		MP 09
				3 1,3 2, 3, 3 4
				У1,У2, У3, У4
	Технологии цифровой экономики и их		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
	применение в различных сферах	6	ОК 02, ОК 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
	Роль цифровой экономики в сфере моды и			15
	текстиля			MP 01, MP 04,
		4		MP 09
				3 1,3 2, 3, 3 4
				У1,У2, У3, У4
Раздел 2 Основы констр	руирования и моделирования швейных изделий	0/8		
Тема 2.1. Основы	Содержание	8		
конструирования и	Практическое занятие №1-2.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
моделирования	Создание эскизов швейных изделий на		ОК 02, ОК 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
швейных изделий	компьютере	2		15
	-			MP 01, MP 04,
				MP 09

				3 1,3 2, 3, 3 4 У1,У2, У3, У4
	Практическое занятие №3-4.	2	ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
	Создание чертежей швейных изделий на		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
	компьютере		OK 02, OK 07	15
	RominioTepe			MP 01, MP 04,
				MP 09
				3 1,3 2, 3, 3 4
				У1,У2, У3, У4
	Практическое занятие №5-6.	2	ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
	Моделирование швейных изделий на		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
	компьютере		on 02, on 07	15
	ne.miiii e e e e e e e e e e e e e e e e e			MP 01, MP 04,
				MP 09
				3 1,3 2, 3, 3 4
				У1,У2, У3, У4
	Практическое занятие №7-8.	2	ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
	Моделирование различных швейных изделий		ОК 02, ОК 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
	на компьютере			15
				MP 01, MP 04,
				MP 09
				3 1,3 2, 3, 3 4
				У1,У2, У3, У4
Раздел № 3 Применени	е компьютерных технологий в проектировании	12/4		
одежды				
Тема 3.1 Применение	Содержание	8		
компьютерных	Основные понятия и определения в		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
технологий в	проектировании одежды на компьютере	8	OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
проектировании	ПО для проектирования одежды			15

			MP 01, MP 04,
			MP 09
			3 1,3 2, 3, 3 4
			У1,У2, У3, У4
Практические занятия (практическая	A		
подготовка)			
Практическое занятие №9-10.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
Создание реалистичных визуализаций		ОК 02, ОК 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
одежды на компьютере			15
	2		MP 01, MP 04,
			MP 09
			3 1,3 2, 3, 3 4
			У1,У2, У3, У4
Практическое занятие №11-12.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
Использование 3D-принтеров в		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
проектировании одежды			15
•	2		MP 01, MP 04,
			MP 09
			3 1,3 2, 3, 3 4
			У1,У2, У3, У4
WOMIL IOTENII IV TEVIIOTOFIIŬ D HIDEŬIIOM			J 1, J 2, J J, J T
томпьютерных технологии в швеином	0/8		
	0		
<u> </u>	8		
1		*	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
ПО для управления швейным производством		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
			15
	<u></u>		MP 01, MP 04,
			MP 09
			1111 07
F	Практическое занятие №9-10. Создание реалистичных визуализаций одежды на компьютере Практическое занятие №11-12.	Практическое занятие №9-10. Создание реалистичных визуализаций одежды на компьютере 2 Практическое занятие №11-12. Использование 3D-принтеров в проектировании одежды 2 компьютерных технологий в швейном Содержание Практическое занятие №13-14.	Подготовка) Практическое занятие №9-10. Создание реалистичных визуализаций одежды на компьютере Практическое занятие №11-12. Использование 3D-принтеров в проектировании одежды Торектировании одежды ОК 02, ОК 07 ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07 ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07 ПОддя управления швейным производством ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07 ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07

	1			У1,У2, У3, У4
	Практическое занятие №15-16.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
	Создание управляющих отчетов и анализ		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
	результатов работы швейного производства			15
		2		MP 01, MP 04,
				MP 09
				3 1,3 2, 3, 3 4
				У1,У2, У3, У4
	Практическое занятие №17-18.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
	Оптимизация производства с помощью ПО		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
				15
		2		MP 01, MP 04,
				MP 09
				3 1,3 2, 3, 3 4
				У1,У2, У3, У4
	Практическое занятие №19-20.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
	Применение машинного обучения и		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
	искусственного интеллекта в швейном			15
	производстве	2		MP 01, MP 04,
				MP 09
				3 1,3 2, 3, 3 4
				У1,У2, У3, У4
	маркетинг в сфере моды и текстиля	0/8		
Тема 5.1 Интернет-	Содержание	8		
маркетинг в сфере	Практическое занятие №21-22.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
моды и текстиля	Основы интернет-маркетинга в сфере моды и		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
	текстиля	2		15
				MP 01, MP 04,
				MP 09

	Практическое занятие №23-24. Создание маркетинговой стратегии для сферы моды и текстиля	2	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07	3 1,3 2, 3, 3 4 У1,У2, У3, У4 ЛР1, ЛР 4 ЛР 14, ЛР 13, ЛР 14,ЛР 15 МР 01, МР 04, МР 09 3 1,3 2, 3, 3 4
	Практическое занятие №25-26. Продвижение швейных изделий на онлайн-площадках	2	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07	У1,У2, У3, У4 ЛР1, ЛР 4 ЛР 14, ЛР 13, ЛР 14,ЛР 15 МР 01, МР 04, МР 09 3 1,3 2, 3, 3 4 У1,У2, У3, У4
	Практическое занятие №27-28. Продажа и доставка швейных изделий онлайн	2	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14, ЛР 13, ЛР 14,ЛР 15 МР 01, МР 04, МР 09 3 1,3 2, 3, 3 4 У1,У2, У3, У4
Раздел 6 Управление кл	пиентской базой в сфере моды	0/12		
Тема 6.1 Управление клиентской базой в сфере моды	Содержание Практическое занятие №29-30. Особенности работы с клиентами в сфере моды и текстиля	2	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14, ЛР 13, ЛР 14,ЛР 15 MP 01, MP 04,

			MP 09
			3 1,3 2, 3, 3 4
			У1,У2, У3, У4
Практическое занятие №31-32.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
Создание и поддержка лояльности клиентов		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
			15
	2		MP 01, MP 04,
			MP 09
			3 1,3 2, 3, 3 4
			У1,У2, У3, У4
Практическое занятие №33-34.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
Анализ и управление клиентской базой в		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
сфере моды и текстиля			15
	2		MP 01, MP 04,
			MP 09
			3 1,3 2, 3, 3 4
			У1,У2, У3, У4
Практическое занятие №35-36.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
Создание и запуск рекламных кампаний на		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
различных платформах			15
	2		MP 01, MP 04,
			MP 09
			3 1,3 2, 3, 3 4
			У1,У2, У3, У4
Мониторинг и анализ эффективности		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
рекламных кампаний		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
	2		15
			MP 01, MP 04,
			MP 09

	Практическое занятие №37-38. Оптимизация рекламных кампаний для увеличения конверсии	2	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07	3 1,3 2, 3, 3 4 У1,У2, У3, У4 ЛР1, ЛР 4 ЛР 14, ЛР 13, ЛР 14,ЛР 15 МР 01, МР 04,
D				MP 09 3 1,3 2, 3, 3 4 Y1,Y2, Y3, Y4
	возможности в сфере моды и текстиля	0/10		
Тема 7.1 Карьерные	Содержание	10	THE LO THE LO	HD1 HD 4 HD 14
возможности в сфере моды и текстиля	Практическое занятие №39-40. Карьерные перспективы в сфере моды и текстиля	2	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14, ЛР 13, ЛР 14,ЛР 15 МР 01, МР 04, МР 09 3 1,3 2, 3, 3 4 У1,У2, У3, У4
	Практическое занятие №41-42. Требования работодателей к специалистам в сфере моды	2	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14, ЛР 13, ЛР 14,ЛР 15 МР 01, МР 04, МР 09 3 1,3 2, 3, 3 4 У1,У2, У3, У4
	Практическое занятие №43-44. Развитие профессиональных навыков и знаний для карьерного роста	2	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02, ОК 07	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14, ЛР 13, ЛР 14,ЛР 15 MP 01, MP 04,

			MP 09
			3 1,3 2, 3, 3 4
			У1,У2, У3, У4
Создание портфолио для поиска работы в		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
сфере моды		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
			15
	2		MP 01, MP 04,
			MP 09
			3 1,3 2, 3, 3 4
			У1,У2, У3, У4
Практическое занятие №45-46.		ПК 1.2, ПК 1.3	ЛР1, ЛР 4 ЛР 14,
Создание портфолио для поиска работы в		OK 02, OK 07	ЛР 13, ЛР 14,ЛР
сфере моды и текстиля			15
	2		MP 01, MP 04,
			MP 09
			3 1,3 2, 3, 3 4
			У1,У2, У3, У4
Итого	76		
Консультации	6		
Промежуточная аттестация (экзамен)	6		
Всего	88		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Информатики» оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям). Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- профессионально ориентированные задания;

Технические средства обучения:

- проектор с экраном, компьютер; мультимедийное устройство; принтер; экраннозвуковые пособия;

компьютеры по количеству обучающихся с выходом в Интернет

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть

3.2.1. Основные печатные издания

дополнен новыми изданиями.

В образовательной программе приводится перечень печатных образовательных изданий, рекомендуемых ФУМО СПО для использования в образовательном процессе.

3.2.2. Основные электронные издания

- "Цифровая экономика", Г.М. Коршунов, И.В. Баранов
- "Бизнес-модели для цифровой экономики", А. Островский
- "Интеллектуальная собственность и инновации в цифровой экономике", Н.В. Лаптецкий
- "Цифровая трансформация бизнеса", А.И. Тараскин

3.2.3. Дополнительные источники (при необходимости)

Журналы, посвященные цифровым технологиям и экономике;

Вебинары и лекции от ведущих экспертов по цифровым технологиям и экономике, доступные онлайн на платформах;

Веб-сайты, освещающие актуальные темы и тренды в цифровой экономике; Видеокурсы и видео-лекции экспертов по цифровой экономике.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки	
ПК 1.2. Проводить пред	Практический опыт:	Оценка результатов	
проектный анализ для	разработки технического	выполнения практической	
разработки дизайн-проектов	задания согласно требованиям	работы	
	заказчика	Устный опрос;	
	знать:	презентация работы;	
	современные тенденции в	доклад, тестирование,	
	области дизайна;		
	теоретические основы		
	композиционного построения		
	в графическом и в объемно-		
	пространственном дизайне;		
	описывать продукт труда,		
	предметы труда, условия		
	труда смежных профессий.		
	обсуждать творческие		
	способности, необходимые в		
	данных профессиях,		
	востребованность их		
	обществе;		
	Уметь:		
	сопоставлять разрабатывать		
	концепцию проекта;		
	находить художественные		
	специфические средства,		
	новые образно-пластические		
	решения для каждой		
	творческой		
	задачи;		
	выбирать графические сред-		
	ства в соответствии с		
	тематикой и задачами проекта;		
	владеть классическими		
	изобразительными и		
	техническими приемами,		

	материалами и средствами	
	проектной графики и	
	макетирования свои	
	возможности с требованиями	
	к смежной профессиональной	
	деятельности;	
	современные научные и	
	творческие разработки в	
	дизайне одежды	
	современные средства,	
	способные наиболее полно и	
	точно выразить проектную	
	идею;	
	анализировать и использовать	
	новые научно технические и	
	творческие разработки	
	мирового дизайна;	
	работать с инструментами,	
	слоями, редактором	
	материалов и основными	
	модификаторами,	
	настройками цвета и	
	визуализацией изображений;	
	отыскивать оригинальные	
	решения;	
ПК 1.3. Осуществлять процесс	Практический опыт:	
дизайнерского проектирования с	осуществления процесса	Оценка результатов
применением	дизайнерского	выполнения практической
специализированных	проектирования с	работы
компьютерных программ	применением специализиро-	Экспертное наблюдение
	ванных компьютерных про-	за ходом выполнения
	грамм	практической работы
	Знать:	
	- систематизация	
	компьютерных программ для	
	осуществления процесса	
	дизайнерского	
	проектирования	
	Уметь:	
	- использовать	
	компьютерные технологии	
	_	
	при реализации творческого	
	замысла;	
	осуществлять процесс	
	дизайн проектирования;	

разрабатывать техническое задание дизайнерскую на продукцию учетом c современных тенденций области дизайна; осуществлять процесс дизайнерского проектирования c учётом эргономических показателей ОК 02 Уметь: Использовать Оценка результатов современные средства поиска, описывать выполнения практической продукт труда, анализа интерпретации предметы труда, условия работы информации и информационные труда смежных профессий Экспертное наблюдение технологии ДЛЯ выполнения -навыками работы выполнения В ходом профессиональной компьютерных практической работы задач различных деятельности программах. сопоставлять свои возможности с требованиями к смежной профессиональной деятельности; работать c инструментами, слоями, редактором материалов основными модификаторами, настройками цвета визуализацией изображений; Знать: современными информационными технологиями; дизайн-проектирование промышленных изделий; принципы и методы работы с литературными иллюстративными источниками современные научные И творческие разработки В дизайне одежды слоями, редактором материалов основными И модификаторами, настройками цвета И визуализацией изображений;

ОК 07 Содействовать	Уметь:	Оценка результатов
сохранению окружающей среды,	соблюдать нормы	выполнения практической
ресурсосбережению, эффективно	экологической безопасности;	работы
действовать в чрезвычайных	определять направления	Экспертное наблюдение
ситуациях.	ресурсосбережения в рамках	за ходом выполнения
	профессиональной	практической работы
	деятельности по	
	специальности;	
	осуществлять работу с	
	соблюдением принципов	
	бережливого производств	
	знать:	